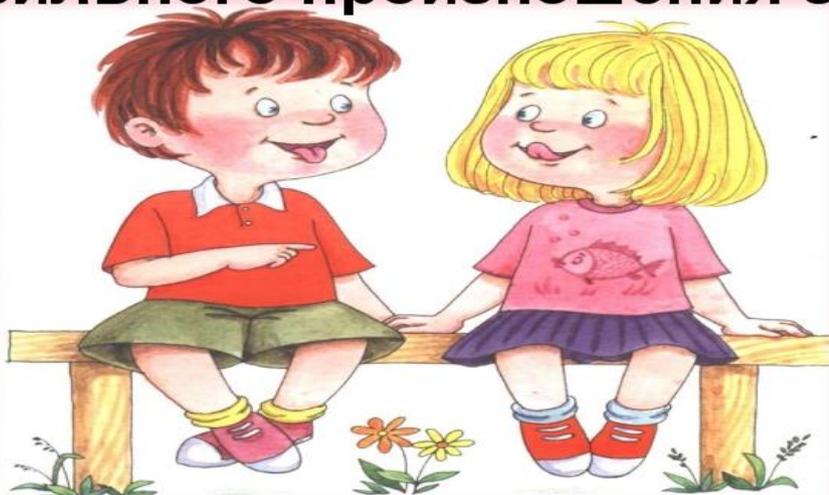


АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



Цель артикуляционной гимнастики – выработка правильных, полноценных движений и определенных положений органов артикуляции, необходимых для правильного произношения звуков



Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой

Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой некоторые дети сами могут научиться говорить чисто правильно, без помощи специалиста.

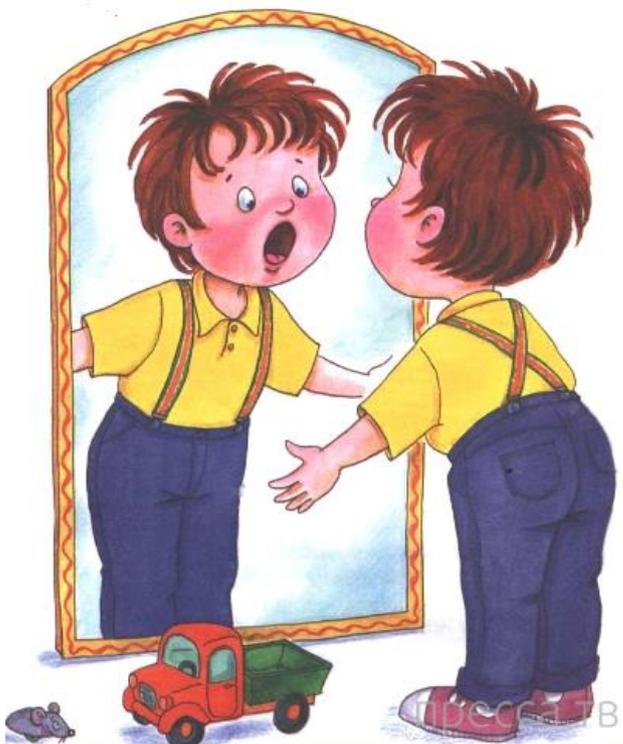
Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.

Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым произношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Занятия артикуляционной гимнастикой позволяют всем – и детям и взрослым говорить правильно, чётко и красиво.

Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.





Речью ребенок овладевает постепенно, путем подражания взрослым.

Сразу произносить большинство звуков он не умеет.

Это так называемый физиологический период возрастного косноязычия.

elenaranko.ucoz.ru



Каковы же причины возрастных нарушений произношения?

- **Подражание неправильной речи окружающих.**
- **Слабость мышц языка и губ или легкое расстройство координации движения (неумение выполнять языком и губами точные целенаправленные движения).**



elenaranko.ucoz.ru





Чем раньше родители обращают внимание на звукопроизношение ребенка, тем оно быстрее формируется и нормализуется. Ошибочно надеяться, что недостатки произношения исчезнут самостоятельно. Они могут прочно закрепиться и превратиться в стойкое нарушение.

elenaranko.ucoz.ru



Следует обратить внимание на развитие фонематического восприятия – способность воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи, особенно близкие по звучанию «п-б, к-г, х-к, т-д». Повторяйте с детьми парами слова, хорошо, если сможете подобрать картинки.

**Бочка – почка. Точка — дочка.
Балка – палка. Кот — год.
Тачка – дачка. Том – дом.**

elenaranko.ucoz.ru





Если речь родителей небрежна, темп речи ускоренный, неправильно произносятся звуки, то в этом случае ребенок оказывается лишенным нормального образца для подражания.

Невнимательное, безразличное отношение со стороны взрослых к речи ребенка отрицательно сказывается на формировании не только звукопроизношения, но и всей речи в целом.

elenaranko.ucoz.ru



Для формирования звукопроизношения важное значение имеет моторика речевого аппарата – подвижность языка, губ.

Для выработки правильных, полноценных движений существует артикуляционная гимнастика



elena
elena

elenaranko.ucoz.ru



Артикуляционная гимнастика для детей 3 – 4 лет.

Артикуляционная гимнастика «ДУДОЧКА»

Губы сложим в трубочку -
На дудочку похоже.
Подудеть на дудочке
Без дудочки мы сможем!

** С напряжением вытянуть
вперёд губы (зубы сомкнуты)*



Артикуляционная гимнастика «ГАРМОШКА»

Ну-ка, рот пошире, крошки!
Поиграем на гармошке!
Язычок не опускаем,
Только ротик открываем.
Раз, два, три, четыре, пять,
Нам не трудно повторять!

** Улыбнуться.*

** Присосать широкий язык к небу.*

** Не отрывая языка, открывать и
закрывать рот (зубы не смыкать).*



Артикуляционная гимнастика «РАСЧЁСКА»

Нюша сделала укладку -
Причесала кудри гладко.
Ну и я возьму расчёску,
Тоже сделаю причёску.

** В улыбке закусить язык зубами.*

** «Протаскивать» язык между
зубами вперёд-назад.*



Артикуляционная гимнастика «ЧАШЕЧКА»

Язык широкий положи,
Его края приподними.
Получилась чашка,
Кругленькая чашка.
Чашку в рот мы занесём
И края к зубам прижмём.

- * Улыбнуться. * Широко открыть рот.
- * Высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик и края языка).



Артикуляционная гимнастика «ВКУСНЫЙ МЁД»

С наслаждением ели мёд:
Перепачкали весь рот.
Чтобы мёд нам с губ убрать,
Нужно ротик облизать!

- * Улыбнуться.
- * Открыть рот.
- * Облизать языком верхнюю, затем нижнюю губу.



Артикуляционная гимнастика «ШАРИК»

Лёгкий шарик
мой воздушный
Дёрнул нитку
непослушно,
Оборвал, сказал: «Пока!»
И умчался в облака.

- * Надуть щёки.
- * Сдуть щёки.



Артикуляционная гимнастика «МОРОЖЕНОЕ»

Сахарно морожено
На блюдечки положено,
Густо и сладко,
Ешь без остатка!

- * Улыбнуться.
- * Открыть рот.
- * Широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу.



Артикуляционная гимнастика «ЧИЩУ ЗУБКИ»

Чищу зубы, чищу зубы
И снаружи... И внутри...
Не болели, не темнели,
Не желтели чтоб они.

- * Улыбнуться.
- * Открыть рот.
- * Кончик языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы.



Артикуляционная гимнастика «БАРАБАН»

Наш Копатыч потрудился
И решил он разрядиться!
Барабан Копатыч взял,
Громко-громко застучал.
Стук да стук, стук да стук,
Раздаётся громкий звук!

- * Улыбнуться.
- * Открыть рот.
- * Кончик языка за верхними зубами: «дэ-дэ-дэ...»



Артикуляционная гимнастика «ФОКУС»

Выступает Фокус-Покус!
Маг! Волшебник! Чародей!
Восхищает Фокус-Покус
В цирке взрослых и детей:
Достаёт он из ушей
Двадцать пять карандашей,
Вынимает из кармана
Триста тридцать три банана...

- * Улыбнуться.
- * Приоткрыть рот.
- * Положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края были прижаты, а посередине был небольшой желобок.
- * Плавное подуть вверх, на нос.



Артикуляционная гимнастика «МОЛОТОК»

Молоток в хозяйстве нужен,
Он с гвоздями очень дружен.

- * Улыбнуться.
- * Открыть рот.
- * Поднять язык вверх.
- * Кончик языка с силой «ударить» по бугоркам (альвеолам) за верхними зубами.



Артикуляционная гимнастика «КОНФЕТА»

Подарили нам пакет...
Вкусных в нём полно конфет.
Только что конфеты были...
Раз - и их почти что нет!

- * Улыбнуться.
- * Открыть рот.
- * Широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу.



Артикуляционная гимнастика «МЕСИМ ТЕСТО»

Я люблю готовить тесто,
Это жутко интересно!
Лью в кастрюльку молоко,
Это просто и легко.
Ничего, что брызги всюду,
Класть теперь я сахар буду.
Добавляю соль, яйцо...
Не узнать моё лицо!
Размешала тесто ложкой,
Пролила на стол немножко.
Добавляю я муки -
Это тоже пустяки!



* Улыбнуться.

* Пошлёпать языком между губами - «пя-пя-пя...»

* Покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения).

Артикуляционная гимнастика «ПАРОХОД»

Пароходик небольшой,
Зато смелый он, какой:
Ему волны не страшны,
Весело гудит он: «Ы-Ы-Ы!»



* Губы в улыбке.

* Открыть рот. Высунуть язык и зажать его зубами.

* С напряжением произносить долгое «ы-ы-ы...»

Артикуляционная гимнастика «ЛОШАДКА»

Я - весёлая лошадка,
Тёмная, как шоколадка.
Язычком полщёлкой
громко -
Стук копыт
услышишь звонко.



* Улыбнуться.

* Широко открыть рот.

* Щёлкать языком громко и энергично.

* Стараться, чтобы нижняя челюсть была неподвижна и «прыгал» только язык.

Артикуляционная
гимнастика
«УЛЫБКА»

Если дождь стучит по крыше,
Если в жизни всё не так.
Улыбнитесь, рассмейтесь,
Ведь улыбка - это клад!

** Широко улыбнуться,
чтоб видны были зубы.*



Артикуляционная
гимнастика
«ЛОПАТКА»

Пошёл Копатыч в огород,
Там сорная трава растёт.
Надо нам лопату взять,
Грядки все перекопать!
Чтоб богат был урожай,
Ты работай, не зевай!

** Улыбнуться.
* Приоткрыть рот.
* Положить широкий язык
на нижнюю губу.*



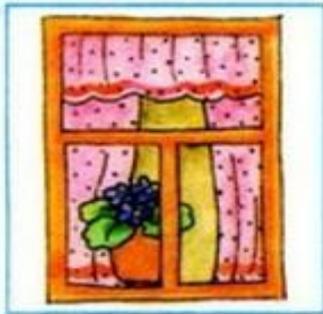
Артикуляционная
гимнастика
«ПИРОГ»

Тесто тонко раскатаем,
Выпекать пирог поставим.
Раз, два, три, четыре, пять -
Не пора ли вынимать?

** Улыбнуться.
* Приоткрыть рот.
* Положить широкий язык
на нижнюю губу.*



Артикуляционная гимнастика для детей 4 – 5 лет.



1

Окошко

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

Чистим зубки

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

Месим тесто

- улыбнуться
- пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя-пя»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)





4

Чашечка

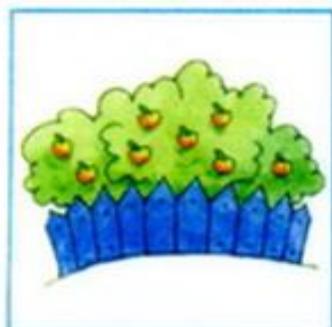
- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

Дудочка

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

Заборчик

- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы





7

Маляр

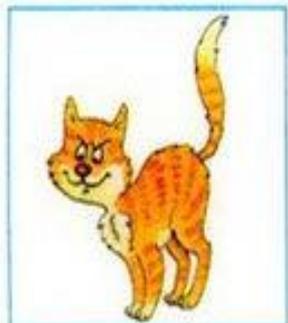
- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») небо



8

Грибочек

- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосать широкий язык к небу



9

Киска

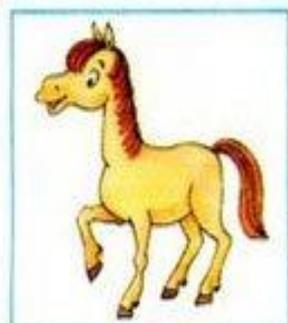
- губы в улыбке, рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

Поймаем мышку

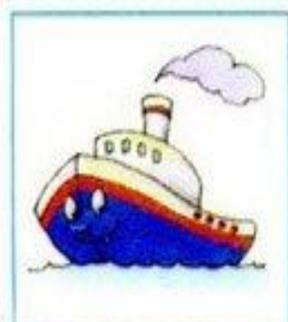
- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

Лошадка

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)

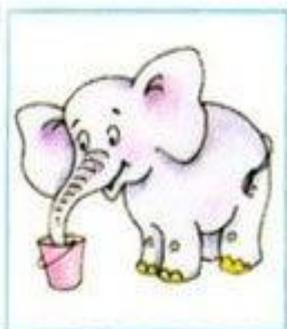


12

Пароход гудит

- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»





13

Слоник пьёт

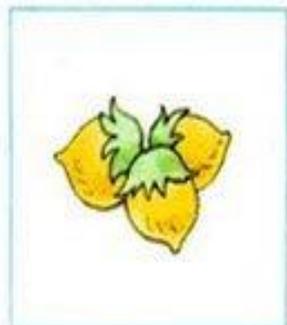
- вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
- «набирать водичку», слегка при этом причмокивая



14

Индюки болтают

- языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл...»



15

Орешки

- рот закрыт
- кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
- на щеках образуются твердые шарики – «орешки»



16

Качели

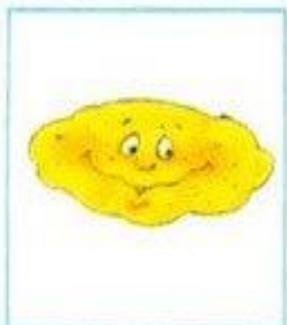
- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



17

Часики

- улыбнуться, открыть рот
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



18

Блинчик

- улыбнуться
- приоткрыть рот
- положить широкий язык на нижнюю губу





19

Вкусное варенье

- улыбнуться
- открыть рот
- широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



20

Шарик

- надуть щеки
- сдуть щеки



21

Гармошка

- улыбнуться
- сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу)
- не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



22

Барабаничик

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхними зубами: «дз-дз-дз...»



23

Парашютик

- на кончик носа положить ватку
- широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх

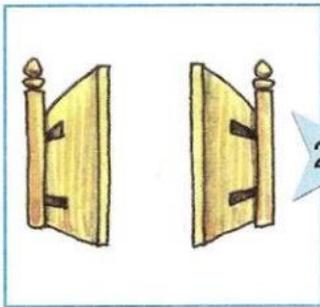


24

Загнуть мяч в ворота

- «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)
- дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)





25

Ворота

- максимально широко открыть рот
- подержать рот открытым
- закрыть рот



26

Замок закрыли

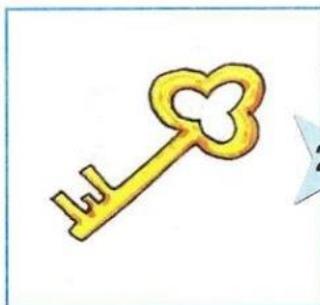
- улыбнуться
- спрятать губы – поджать так, чтобы их не было видно



27

Замок открыли

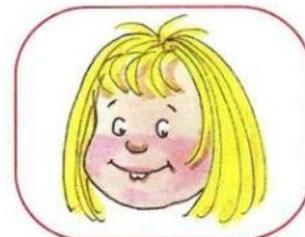
- расслабить губы, слегка разжать их, чтобы между ними была маленькая щелочка
- несколько раз повторить упражнение 26, 27



28

Ключик

- улыбнуться, показать зубки
- положить верхние зубы на нижнюю губу



Артикуляционная гимнастика для детей 5 – 7 лет.



ЛЯГУШКА

Подражаем мы лягушкам:
Тянем губы прямо к ушкам.
Мы потянем – перестанем
И нисколько не устанем.



СЛОНИК

Буду подражать слону!
Губы «хоботом» тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.



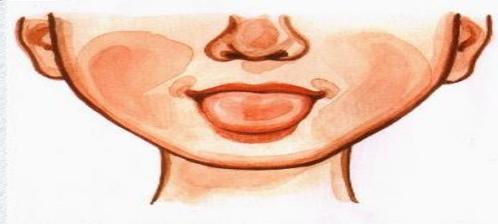
БЛИНЧИКИ

Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму



Упражнение «Лопаточка»

Широкий язык высунут ь,
расслабит ь, положит ь
на нижнюю губу.
Задерживаем на 10 - 15
сек. Убираем язычок.
Следит ь, чт обы язык не
дрожал.



Широкий, как лопатка,
лежит наш язычок.
Он дремлет сладко-
сладко, улегся – и
молчок.



Упражнение «Накажем непослушный язычок»

«Наказат ь» язык т ебе
помогут губы. Для эт ого
т ебе придёт ся прост о
подразнит ься, вот т ак.
Положи язык на нижнюю
губу и произнеси: «Пя-пя-
пя». Как будт о верхней
губой слегка пош лепал свой
непослушный язык, правда?



На губу язык клади,
«Пя-пя-пя» произноси,
Мышцы расслабляются...
Лопатка получается...
Ты под счет её держи...
Др пяти... до десяти...



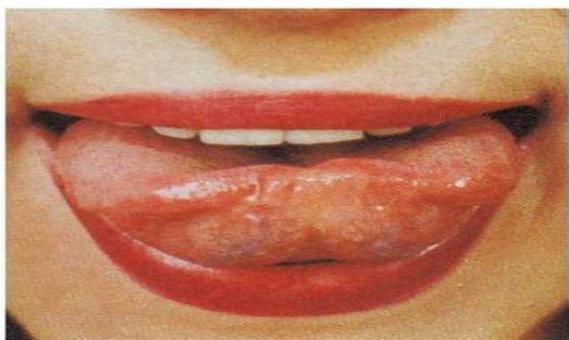
«Часики»



Тик-так, тик-так.
Язычок качался так,
Словно маятник часов.
Ты в часы играть готов?

Давай покажем, как работают часики: улыбнись, открой рот, тянись попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повтори 6-8 раз.

«ЧАШЕЧКА»



Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.

«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»

Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху-вниз (можно помазать ее вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой).

