

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 2 «Солнышко»**

**Юридический адрес:** 624030, Свердловская область, Белоярский район,  
посёлок Белоярский, Улица Центральная, дом 42.

**Фактический адрес:** 624030, Свердловская область, Белоярский район,  
посёлок Белоярский, улица Центральная, дом 42.

ПРИНЯТО  
на Совете педагогов  
Протокол № 87  
от «31» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ д/с № 2  
«Солнышко»  
  
Осипова Г.Г.  
«31» 08 2021г.



**Рабочая программа**

по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад № 2 «Солнышко»  
воспитатель старшей группы «Золотой ключик»  
на 2021 – 2022 учебный год.  
Срок реализации 1 год.

Разработчик: воспитатель  
Царегородцева В.Л. ВКК

п. Белоярский 2021г.

## Содержание

### 1. *Целевой раздел.*

- 1.1 Пояснительная записка стр. 1
  - 1.1.1 Цель, задача стр. 3
  - 1.1.2 Принципы реализации программы стр. 4
  - 1.1.3 Значимые характеристики. стр. 5
- 2 Кадровые условия. стр. 6
- 3 Психолого – педагогические условия. стр. 6
  - 1.2 Планируемые результаты стр. 6
  - 1.3 Педагогическая диагностика (приложение №1) стр. 8

### 2. *Содержательный раздел*

- 2.1 Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях. стр. 9
- 2.2 Вариативные формы, методы и средства реализации программы. стр. 13
- 2.3 Адаптивная программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями. стр. 21
- 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. стр. 21
- 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы. стр. 22
- 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. стр. 23

### 3. *Организационный раздел*

- 3.1 Материальное обеспечение рабочей программы. стр. 29
- 3.2 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. (приложение № 2) стр. 29
- 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. стр. 29
  - Комплексно – тематическое планирование. стр. 30
- 3.4 Особенности организации РППС территории (макросреда), учитывая принципы трансформируемости пространств полуфункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности. стр. 33
- 3.5 Особенности организации РППС группы (микросреда), учитывая принципы трансформируемости пространства, полуфункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности. стр. 34
- 3.6 Распорядки (или) режим дня, учитывая национально – культурные условия, климатические особенности региона. стр. 34

### 4. *Приложения*

стр.36

- 4.1 Сводная диагностическая карта освоения ООП.
- 4.2 Паспорт группы.
- 4.3 Комплекс утренней гимнастики.
- 4.4 Рекомендации педагога - психолога
- 4.5 Комплекс гимнастики после дневного сна.
- 4.6 Прогулка, Наблюдения.
- 4.7 «Дорожная азбука».
- 4.8 «Пожарная безопасность».
- 4.9 «Азбука безопасности».
- 4.10 Опытно – экспериментальная деятельность.
- 4.11 Театрализованная деятельность.
  - «Театр – творчество – дети»
- 4.12 Перспективный план работы с родителями детей с ОВЗ

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

*(обязательная часть, часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 «Солнышко» воспитанников старшей группы «Золотой ключик» на 2021 – 2022 учебный год. Срок реализации 1 год, утверждена заведующим и согласована педагогическим советом.

### *Учебный план*

<b>Старшая гр.</b>		
Сентябрь	13 в неделю	52
Октябрь	13 в неделю	52
Ноябрь	13 в неделю	52
Декабрь	13 в неделю	65
Январь	Каникулы	39
	13 в неделю	
Февраль	13 в неделю	52
Март	13 в неделю	65
Апрель	13 в неделю	52
Май	13 в неделю	39
Июнь	Летняя оздоровительная Компания	
<b>ИТОГО</b>		<b>468</b>

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 13 занятий в неделю длительностью 25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (Постановление от 28.09.2020г. №28).

<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>Кол-во</b>	
Ознакомление с окружающим	1	
Формирование элементарных математических представлений	1	
Развитие речи	2	
Художественное творчество.	Рисование.	2
	Лепка.	0,5
	Аппликация.	0,5
Конструирование	1	
Физическая культура	3	
Музыка	2	
Общее количество	13	

## Характеристика.

	Всего	в т.ч. мальчиков	в т.ч. девочек
Начало года	27	16	11
Конец года			

1) Возрастные особенности развития детей старшей группы.  
В группе 27 детей из них 16 мальчиков и 11 девочек. Количество девочек и мальчиков примерно одинаково, явное преимущество того или иного пола нет. Это говорит о некой сбалансированности группы в гендерном отношении.

Игровые действия старшего дошкольника становятся более разнообразными. Дети данного возраста уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей в игре между детьми могут возникать конфликты. Свое игровое взаимодействие дети сопровождают речью.

Совершенствуется изобразительная деятельность ребенка. Пять лет – возраст наиболее активного рисования. Более детализированным становится изображение человека. Появляются сюжетные композиции.

Продолжает совершенствоваться конструктивная деятельность. Она может осуществляться в совместной деятельности на основе схемы, по замыслу или по заданным условиям. Ребенок с удовольствием конструирует из бумаги и природного материала.

Систематизируются представления ребенка о цвете, форме, величине и строении предметов. Ребенок знает и различает не только основные цвета, но и оттеночные цвета. Легко выстраивает в порядке увеличения или уменьшения величины до десяти предметов.

Развиваются образное мышление дошкольника, обобщения, что является основой словесно – логического мышления. При группировке объектов ребенок может учитывать два признака. Ребенок может давать адекватные, причинные объяснения.

Развитие воображения позволяют ребенку сочинять последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Ребенок использует практически все части речи, активно занимается словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы

У детей развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали.

У ребенка продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. У некоторых детей слабо развито внимание, они не могут пересказать или ответить на вопросы после прочтения художественного произведения, не могут рассказать, что они видят на картинке и рассказать всем. Не любят рассматривать книги, у многих детей дома отсутствуют детские книжки.

В этом учебном году продолжить работу и включить в план: игры на внимание, ежедневное чтение художественных произведений, вопросы по содержанию произведения, рассматривание иллюстраций, показ и рассказывание содержание сказок с помощью разных видов театра.

У детей слабая мелкая моторика пальцев рук, в этом учебном году включить пальчиковую гимнастику и пальчиковые игры на развитие мелкой моторики рук.

У некоторых детей слабо развита двигательная активность, плохая координация движений, не умеют подпрыгивать, не успевают в темпе за сверстниками.

Дети очень трудолюбивы, с желанием выполняют трудовые поручения, оказывают помощь взрослому.

В группе есть дети с ОВЗ (ТНР – тяжелое нарушение речи), для коррекционной работы с ними включить в планы: пальчиковую гимнастику, пальчиковые игры, шагающий и

пальчиковый театры – для развития мелкой моторики пальцев рук. Игры для развития речевого дыхания и фонематического слуха. Получить консультацию и рекомендации логопеда.

2) Психофизическая характеристика (информация в приложении, в индивидуальном порядке, чтобы не навредить ребенку)

С первой группой здоровья - детей. Со второй группой здоровья - детей. С третьей группой здоровья - детей.

#### **Рекомендации педагога – психолога.**

#### **Приложение №4**

3) В ходе планирования и организации образовательного процесса необходимо уделить внимание содержанию, формам, методам, средствам, направленным на обеспечение позитивной динамики развития детей группы в разных областях или видах деятельности:

➤ **В социально – коммуникативной сфере**

Обратить внимание на умение детей выразить просьбу словами, а не жестами. Подчиняться правилам и стараться соблюдать их на протяжении всей игры. Учить навыкам организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Соблюдать субординацию во взаимоотношениях между взрослыми и детьми.

➤ **В физической сфере**

Закреплять основные виды движений, развитие основных физических качеств;  
Закреплять навыки опрятности, формированию навыков личной гигиены;  
Дать представления о здоровом образе жизни.

➤ **В познавательной сфере**

Ознакомлению с предметным и социальным миром, сенсорных эталонов, математических представлений, дидактический материал по познавательному развитию. Узнавать и называть предметы ближайшего окружения, их признаков

➤ **В речевой сфере**

Вести работу по обогащению словаря, закреплению умения вести диалоги, монолог, отвечать на вопросы, принимать игровые задачи, общаться с взрослыми и сверстниками;

Уделять внимание становлению самостоятельности собственных действий;

Для развития правильной речи детям данной группы необходим логопед.

➤ **В художественно – эстетической сфере**

Совершенствовать технику рисования, лепки, аппликации;

Учить правильно, держать карандаш;

Вести работу по формированию умений и навыков по изобразительной деятельности;

Развивать творческие способности воспитанников.

➤ **В трудовой сфере**

Акцентировать внимание детей на необходимость самостоятельно одеваться и раздеваться, учить содержать в порядке свои вещи в шкафчике.

Убирать игрушки в конце игры, ставить их на свои места.

**1.1.1. Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование базовой культуры личности, всестороннее

развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи:**

- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- создать в группе благоприятные психолого-педагогические условия для самореализации каждого ребёнка;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- воспитывать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности.
- формировать основные навыки актёрского мастерства.
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- стимулировать внимание, память, мышление, воображение детей.
- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- развивать мелкую моторику пальцев рук.
- создать условия для реализации творческих способностей детей через театрализованную деятельность.
- Обеспечить условия по раннему выявлению, коррекции и комплексному коррекционно – педагогическому сопровождению детей с ОВЗ.
- Совершенствовать деятельность по созданию условий у детей для формирования целостной картины мира, воспитания патриотизма, основ гражданственности, реализуя Программу воспитания.
- Продолжать создавать условия по сохранению и укреплению физического и психического здоровья, развитию интереса к активной двигательной деятельности.

### **1.1.2. Принципы**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Принципы реализации парциальной программы:***

- Воспитание и обучение в совместной деятельности педагога и ребёнка;
- Последовательность и системность обучения;
- Принцип перехода от репродуктивных видов мыслительной деятельности через поэтапное освоение элементов творческого блока к творческой, конструкторской деятельности;
- Принцип доступности;
- Принцип свободы выбора ребёнком видов деятельности;
- Принцип создания условий для самореализации личности ребёнка;
- Принцип динамичности;
- Принцип результативности и стимулирования.
- Гуманность, импровизация.
- Систематизация знаний.
- Учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

#### ***1.1.3. Значимые характеристики.***

Таблица 1

#### **Распределение воспитанников по группам здоровья**

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
I		
II		
III		
IV	-	

#### ***Социальный паспорт семьи***

Таблица 2

<b>СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ</b>		
<b>Общие сведения</b>	<b>Начало года</b>	<b>Конец года</b>
<b>ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>		
• Высшее	20	
• Среднее	9	
• Средне – профессиональ	16	
• Не полное среднее (9 классов)	6	
<b>СОСТАВ СЕМЬИ</b>		
• Семья с 1 ребёнком	12	
• Семья с 2 детьми	10	
• Многодетная семья 3 и более детей	5	
<b>СТАТУС СЕМЬИ</b>		
• Полная семья	25	
• Не полная семья	2	
• Малообеспеченная семья		
<b>БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ</b>		

<b>РОДИТЕЛИ ИНВАЛИДЫ</b>		
<b>ДЕТИ ИНВАЛИДЫ</b>		
<b>ЖИЛЬЁ</b>		
• Проживают в отдельной квартире	16	
• Проживают в квартире с соседями		
• Проживают в собственном доме	10	
• Проживают в общежитии		
• Снимают квартиру	1	
<b>СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЁНКА.</b>		

## 2) Кадровые условия

<b>Образовательная область</b>	<b>Должность</b>	<b>ФИО педагога</b>
Художественно - эстетическая	Муз/руководитель	Ловцова Елена Анатольевна Царегородцева Вера Леопольдовна
Речевое развитие	Логопед	Царегородцева Вера Леопольдовна
Социально - коммуникативное	Психолог	Царегородцева Вера Леопольдовна
Физическое развитие	Руководитель физического воспитания	Кузнецова Татьяна Валерьевна
	Педагог доп/образования	

## 3) Психолого-педагогические условия

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## **1.2. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения рабочей программы: целевые ориентиры **в обязательной части**, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ребёнок овладевает культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты.

### **В части, формируемой участниками образовательных отношений**

- сформированность начальных конструкторских умений и навыков у обучающихся;
- усовершенствование навыков ручного труда;
- устойчивый интерес детей к поисковой, проектной деятельности, к конструированию моделированию и изобретательству;
- способность сопереживать героям сказки, эмоционально реагировать на поступки этих героев;
- совершенствуются навыка кукловодства;

- развитие мелкой моторики рук, мышления, памяти, внимания, глазомера;
- развитие художественно – эстетического вкуса;
- умение планировать свою деятельность, самостоятельно решать проблемные ситуации в процессе изготовления моделей и конструкций;
- участвует в обсуждениях.
- принимает на себя роль.
- взаимодействует со сверстниками в игре от имени героев.
- разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок.
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- выполняет танцевальные движения под музыку.
- подбирает атрибуты для роли.
- делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями и детьми.
- выступает со сцены.

## **1.2. Педагогическая диагностика.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится два раза в год: ноябрь -май с письменного согласия родителей (законных представителей)

## **1.3 Диагностические материалы.**

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:** социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

### Модуль: Социально-коммуникативное развитие

#### Обязательная часть

<b>Компоненты-смысловые блоки</b>	1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание 2) Ребенок в семье и сообществе 3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание 4) Формирование основ безопасности. 5) Игровая деятельность.
<b>Задачи по возрасту из ООП ДОУ</b>	1. <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li><li>• Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</li><li>• Расширять представление о правилах поведения в общественных местах.</li></ul> 2. <ul style="list-style-type: none"><li>• Углублять представления о семье и ее истории.</li><li>• Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности.</li></ul> 3 <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать у детей привычку следить за опрятностью одежды, прически.</li><li>• Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</li></ul> 4. <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</li><li>• Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li><li>• Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</li><li>• Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</li><li>• Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li></ul> 5. Развивать игровую деятельность.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

<b>Компоненты</b> (по выбранной парциальной программе)	Блок «Мы – артисты»
<b>Задачи по возрасту</b> из выбранной программы по компонентам	1) Воспитывать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности. 2) Способствовать возникновению дружеских взаимоотношений. 3) Создавать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. 4) Формировать знания об этических нормах. 5) Побуждать детей и их родителей к активному участию в театральной деятельности. 6)

## Модуль: Познавательное развитие

### *Обязательная часть*

<b>Компоненты-смысловые блоки</b>	1) Формирование элементарных математических представлений 2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности 3) Ознакомление с предметным окружением 4) Ознакомление с социальным миром 5) Ознакомление с миром природы 6) Игровая деятельность
<b>Задачи по возрасту</b> ООП ДОУ	1. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать до 10.</li> <li>• Формировать понятие о том, что предметы можно разделить на несколько равных частей.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.</li> </ul> 2. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов.</li> <li>• Учить подчиняться правилам в групповых играх.</li> </ul> 3. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать обогащать представления детей о мире предметов.</li> </ul> 4. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с культурными явлениями, значением в жизни общества.</li> <li>• Обогащать представления детей о профессиях.</li> </ul> 5. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и уточнять представления детей о природе.</li> <li>• Дать детям представления о пресмыкающихся и насекомых.</li> </ul> 6. Развитие игровой деятельности.

## *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

<b>Компоненты</b> (по выбранной парциальной программе)	Блок «Мы – Артисты»
<b>Задачи по возрасту</b> из выбранной программы по компонентам	1)Расширять представления об окружающих детей предметах. 2)Развивать умение вычленять признаки предметов (цвет, форма, величина), определять материал, из которого изготовлена театральная кукла, декорации, атрибуты к театральным спектаклям. 3)Формировать умение определять и называть местоположение: театральные персонажей, предметов, декораций (слева, справа, над, между, рядом, около).

## **Модуль: Речевое развитие**

### *Обязательная часть*

<b>Компоненты - смысловые блоки</b>	1)Развитие речи - развивающая речевая среда - формирование словаря - звуковая культура речи - грамматический строй - связная речь 2)Приобщение к художественной литературе 3)Игровая деятельность
<b>Задачи по возрасту</b> из ООП ДОУ	1. • Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи, а не кулаков. • Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением. • Учить определять место звука в слове. • Развивать умение составлять рассказы. 2. • Развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы. 3.Развитие игровой деятельности.

## *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

<b>Компоненты</b> (по выбранной парциальной программе)	Блок «Мы – артисты»
<b>Задачи по возрасту</b> из выбранной программы по компонентам	1)Пополнять и активизировать словарь детей (существительные, прилагательные, глаголы для обозначения действий)

	<p>персонажей.)</p> <p>2)Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков.</p> <p>3)Совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний.</p> <p>4)Формировать интонационную выразительность речи.</p> <p>5)Развивать диалогическую речь детей в процессе театрально – игровой деятельности.</p> <p>6)Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
--	---

## Модуль: Художественно-эстетическое развитие

### Обязательная часть.

<b>Компоненты – смысловые блоки.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщение к искусству.</li> <li>2. Изобразительная деятельность.</li> <li>3. Конструктивно – модульная деятельность.</li> <li>4. Музыкальная деятельность.</li> <li>5. Игровая деятельность.</li> </ol>
Задачи по возрасту из ООП ДОУ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.</li> <li>• Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры» народного искусства.</li> </ul> </li> <li>2. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей.</li> <li>• Знакомить с народным декоративно – прикладным искусством.</li> <li>• Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, предметы могут по - разному располагаться на плоскости (стоять...)</li> </ul> </li> <li>3. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с новыми деталями разнообразными по форме и величине.</li> <li>• Учить строить по рисунку.</li> </ul> </li> <li>4. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.</li> </ul> </li> <li>5. Игровая деятельность.</li> </ol>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Компоненты</b> (по выбранной парциальной программе)	Блок «Весёлые нотки»
<b>Задачи по возрасту</b> из выбранной программы по компонентам	1)Формировать у детей стремление включать в самостоятельные театральные игры песенные, танцевальные импровизации. 2)Развивать у детей желание участвовать в танцевальных импровизациях с театральными куклами и без них. 3)Поддерживать инициативу детей в импровизации на металлофоне (других музыкальных инструментах) 4)Обучать детей сопровождать движение куклы по ширме песенкой, придуманной на заданный текст самостоятельно. 5)Обучать элементам художественно – образных выразительных средств (интонации, мимике). 6)Учить соотносить музыкальное произведение с характером движений выбранного персонажа.

## **Модуль: Физическое развитие**

### **Обязательная часть**

<b>Компоненты - смысловые блоки</b>	1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. 2) Физическая культура. 3) Игровая деятельность
<b>Задачи по возрасту</b> из ООП ДОУ	1. <ul style="list-style-type: none"><li>• Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающее здоровье.</li><li>• Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li></ul> 2. <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать правильную осанку.</li><li>• Учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</li><li>• Учить спортивным играм и упражнениям.</li></ul> 3. Развитие игровой деятельности.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Компоненты</b> (по выбранной парциальной программе)	Блок «Непоседы»
<b>Задачи по возрасту</b> из выбранной программы по компонентам	1)Способствовать формированию правильной осанки. Совершенствовать двигательные способности. 2)Развивать мелкую моторику пальцев рук и крупную мускулатуру, чтобы управлять верховыми театральными куклами.

	<p>3)Формирование двигательной активности детей через этюды.</p> <p>4)Воспитание культурно – гигиенических навыков через мини – сценки.</p> <p>5)Развитие физических качеств через театрализованные игры, спектакли .</p>
--	---

**2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы** с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

### *Формы организации образовательной деятельности*

<i>Образовательная область</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
<b>Физическое</b>	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-развлечение</li> <li>• Праздник</li> <li>• Мини-конкурс</li> <li>• Викторина</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказкотерапия</li> <li>• Фонетическая ритмика</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Психигимнастика</li> </ul>
	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Цветотерапия</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
	Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> </ul>

	художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> <li>• Создание книжек-малышек</li> </ul>
	Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> <li>• Ритмопластика</li> </ul>
	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Основные движения</li> <li>• Игры-соревнования</li> <li>• Оздоровительный бег</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Упражнения на фитболах</li> <li>• Тренажеры</li> <li>• Корригирующая гимнастика</li> <li>• Игра с правилами на физическую компетенцию</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Беседы</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Знакомство с пословицами и поговорками</li> <li>• Народный фольклор</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Пословицы, поговорки, скороговорки</li> <li>• Народный фольклор</li> </ul>
<b>Социально - коммуникативное Развитие</b>		

	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игры – манипуляции</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Ряжение</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра – забава</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр Петрушки</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Игра-имитация</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
	Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогические ситуации</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Гостевание</li> </ul>
	Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Труд в природе</li> <li>• Ручной труд</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> </ul>
	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Народные игры</li> </ul>
	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Рисование</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Опыт</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Исследование</li> <li>• Игротека</li> <li>• Клуб математических игр</li> </ul>
	Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Отгадывание загадок</li> </ul>

	художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Книжная выставка</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные беседы, рассказывание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> </ul>
	Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Коллекции</li> </ul>
	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Моделирование</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Речетворчество</li> </ul>
	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Театрализованные этюды</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> <li>• Заучивание произведений устного народного творчества</li> </ul>
	Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> </ul>

	и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul>
	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Народные игры</li> </ul>
	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование</li> <li>• Выставки детских работ</li> </ul>
	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Выставки детских работ</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Выставки</li> <li>• Нетрадиционные техники</li> </ul>
	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно - печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
	Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация</li> <li>• Игры- инсценировки</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр Петрушки</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музицирование</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Слушание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>•</li> </ul>
	Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>

	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> </ul>
--	--------------	---

### **Вариативные формы к видам детской деятельности для дошкольного возраста.**

№	Виды деятельности	Вариативные формы
1.	<p><b>Игровая деятельность</b> – Форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующая принятием ребёнком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссёрские, (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми).</li> <li>- сюжетно – ролевые;</li> <li>- игры – драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом : (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом: с бросовым материалом);</li> <li>- игры – фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры – этюды.</li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические: (по содержанию – математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные.)</li> <li>- игры – поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – предположения, игры – загадки.</li> <li>- подвижные (по степени подвижности – малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям – игры с прыжками, бегом, лазаньем и т.п. по предметам – игры с мячом, обручем, скакалкой и т.п.</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие).</li> </ul>
2.	<p><b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> - форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование, моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление моделей;</li> <li>- замешивание;</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</li> </ul>

3.	<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – Форма активности ребёнка направленная на взаимодействие с другим человеком, как с субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование объединение условий с целью налаживания отношений и достижение общего результата.</p>	<p><b>Формы общения с взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно – деловая;</li> <li>- внеситуативно – познавательная;</li> <li>- внеситуативно – личностная.</li> </ul> <p><b>Формы общения со сверстником:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально – практическая;</li> <li>- внеситуативно – деловая;</li> <li>- ситуативно – деловая.</li> </ul> <p><b>Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками, устная речь, как основное средство общения.</b></p>
5.	<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> - форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физических и моральных потребностей, и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно – бытовой труд;</li> <li>- труд в природе; - ручной труд.</li> </ul>
6.	<p><b>Изобразительная деятельность</b> - форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование;</li> <li>- лепка;</li> <li>- аппликация.</li> </ul>
7.	<p><b>Конструирование</b> из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительного материала;</li> <li>- бросового материала (коробок, ниток...)</li> <li>- природного материала (шишки, литья...)</li> </ul> <p><b>Художественный труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация;</li> <li>- конструирование из бумаги.</li> </ul>
8.	<p><b>Музыкальная деятельность</b> - форма активности ребёнка, дающая ему выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции : слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p><b>Восприятие музыки.</b></p> <p><b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- музыкально – ритмические движения;</li> <li>- игры на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p><b>Творчество</b> (инструментальное, вокальное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- музыкально – ритмические движения;</li> <li>- музыкально – игровая деятельность;</li> <li>- игры на музыкальных инструментах.</li> </ul>
9.	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение (рассуждение);</li> <li>- рассказывание;</li> <li>- пересказывание;</li> <li>- разучивание;</li> <li>- ситуативный разговор.</li> </ul>

	воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	
--	---	--

### ***Методы реализации Программы***

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ	МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
Обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий	Формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещевание, внушение, инструктаж, пример и т.д.).
Характеризующие усвоение нового материала путем активного запоминания, самостоятельного размышления или проблемной ситуации	Организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации)
Характеризующие Мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала	Стимулирования (соревнование, поощрение, наказание)
Характеризующие степень самостоятельности познавательной деятельности	Методы, направленные на формирование мотивации: -стимулирующие, познавательный интерес, - творческий характер деятельности, - направленные, на создание
Догматические. Репродуктивные. Объяснительно-иллюстративные. Продуктивные. Эвристические. Исследовательские.	соревновательных ситуаций; - учитывающие, эмоциональное воздействие на ребенка; -направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии.

### ***Средства реализации Программы***

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально – художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

### **2.3. Адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми**

**с ограниченными возможностями здоровья** Описывает нарушений развития детей. Разрабатывается совместно со специалистами (учитель-логопед, психолог и др.) индивидуально на каждого ребенка и образовательную деятельность по профессиональной коррекции является приложением к Рабочей программе.

Образовательная деятельность проводится с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка в соответствии с возрастными особенностями.

Задачи программы:

- определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребенка, структурой нарушения развития степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико – педагогической комиссии);
- учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими образовательной программы;
- осуществлять индивидуально – ориентированную и социально – психолого – педагогическую, коррекционно – логопедическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико – педагогической комиссии);
- реализовать индивидуальные образовательные маршруты;
- развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создать пространство детско – взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по социальным, правовым и другим вопросам.

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

• **игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые. Подвижные, психологические, музыкальные, хороводные. Театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.

• **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

• **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

• **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

• **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

• **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

• **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

• **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;

• тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

• **викторины**, сочинение загадок;

• **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• **физкультурные занятия**: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений). Комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования). Контрольно - диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- *развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;*
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Цель:** Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников обеспечивающих целостное развития личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основными задачами взаимодействия детского сада с семьёй являются:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой, 2015г. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Период	Содержание	Отметка о выполнен.	Примечание.
Сентябрь	1.Родительское собрание «Развитие мелкой моторики пальцев рук» 2.Обновление сведений о родителях. 3.Анкетирование. 4.Консультации: - «Соблюдаем правила дорожного движения» - «Профилактика плоскостопия у детей». «Профилактика Гриппа, ОРВИ и Коронавирусной инфекции» - «Наблюдаем в сентябре». - Играем дома: «Пальчиковые игры для детей» 5.Ежедневные беседы об успехах и неудачах ребенка, о его поведении. 6.Фото выставка «Краски лета»		В течении месяца.
Октябрь	1.Выставка поделок из природного материала - «Дары Осени». 2.Памятка «Витамины на столе» 3.Консультация: - «Правильное питание дошкольника в семье». - «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды» - «Играем вместе с детьми». - «Наблюдаем в октябре». 4.Клуб интересных встреч – профессия Библиотекарь (помощь родителей в оформлении стенда, рассказ о профессии) 5.Помощь родителей в подготовке к инсценировке сказки «Кто сказал мяу?».		В течении месяца.

	6.Ежедневные беседы об успехах и неудачах ребенка, о его поведении.		
Ноябрь	<p>1.Фотовыставка «Я и моя мама» (ко дню матери)</p> <p>2.Консультация. «Обучение дошкольников правилам поведения за столом»</p> <p>3.Консультации в информационный уголок: - «Наблюдаем в ноябре» - «Будьте вежливы» - «Пальчиковый театр в домашних условиях»</p> <p>4.Ежедневные беседы об успехах и неудачах ребенка, о его поведении»</p> <p>5.Мастер – класс - «Цветы для мамы» (совместная творческая деятельность отцов и детей)</p>		В течении месяца.
Декабрь	<p>1.Новогодний праздник для детей (без родителей). «В гостях у дедушки Мороза». (помощь родителей в изготовлении костюмов, подарки, разучивание стихов).</p> <p>2.Анкетирование «Как я закаливаю организм своего ребенка дома».</p> <p>3.Работа по профилактике гриппа. Консультация «Профилактика гриппа»</p> <p>4.Беседа об одежде детей в зимнее время года</p> <p>5.Ежедневные беседы об успехах и неудачах детей, о его поведении.</p> <p>6.Помощь в постройке горки на участке для детей.</p>		В течении месяца.
Январь	<p>1.Семейная гостиная «Волшебный мир книги». (родительское собрание)</p> <p>2.Ежедневные беседы об успехах и неудачах ребенка, о его поведении.</p> <p>3.Консультация: - «Правила дорожного движения в зимнее время года, где и как кататься» - «Наблюдаем с детьми в январе» - «Почитаем детям в семейном кругу» - «Родители пример для детей»</p>		В течении месяца.
Февраль	<p>1.Фото выставка «Я и мой папа»</p> <p>2.Конкурс для пап «Кормушка для птиц»</p> <p>3.Совместная выставка работ в пластилиновой технике «Транспорт».</p>		В течении месяца.

	<p>4.Проводы зимы «Масленица» (подготовить детям костюмы, разучивание стихов...)</p> <p>5.Консультация: - «Внимание – опасные предметы» - «Наблюдаем с детьми в феврале» - «Артикуляционная гимнастика с ребенком дома» - «Театрализованные игры в кругу семьи»</p> <p>6.Ежедневные беседы об успехах и неудачах ребенка, о его поведении.</p> <p>7.Мастер – класс «Подарок для папы» (совместная творческая работа мам и детей)</p>		
Март	<p>1.Подготовка к проведению праздника «8 марта» (помощь родителей в организации, разучивание стихов, участие в сценках...)</p> <p>2.Фотовыставка «Я мамин помощник»</p> <p>3.Консультация: - «Роль дыхания в процессе речи» - «Профилактика простудных заболеваний» - «Наблюдаем вместе с ребенком в марте» - «Читаем детям» - «Давайте поиграем всей семьей»</p> <p>4.Ежедневные беседы об успехах и неудачах ребенка, о его поведении.</p> <p>5.Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка. Конкурс детского рисунка «В гостях у сказки».</p> <p>6.Игры для развития речевого дыхания у ребенка дома.</p> <p>7.Клуб интересных встреч «Профессия – Спасатель МЧС, Пожарный»</p>		В течении месяца.
Апрель	<p>1.Беседы с родителями об одежде детей в связи с потеплением.</p> <p>2.Тематическая выставка поделок «Загадочный космос»</p> <p>3.Консультации: - «Роль отца в семейном воспитании детей» - «Внимание – опасность. Открытые окна» - «Наблюдаем с ребенком в апреле» - «Правила поведения на дорогах» - «Шагающий театр на дому»</p> <p>4.Фотовыставка «Смеяться разрешается»</p> <p>5.Ежедневные беседы об успехах и неудачах ребенка, о его поведении со сверстниками.</p>		В течении месяца.

<p>Май</p>	<p>1.Родительское собрание «Подведение итогов года».</p> <p>2.Инсценировка по сказке С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», помощь родителей в разучивании стихов, подготовка костюмов и выполнении главной роли.</p> <p>3.Ежедневные беседы об успехах и неудачах Ребенка, о его поведении.</p> <p>4.Беседа об одежде детей в связи с потеплением - «Мама, зачем нужна панама?».</p> <p>5.Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кишечные заболевания у детей и их профилактика».</li> <li>- «Внимание – дорога»</li> <li>- «Спички не игрушка» - соблюдаем правила пожарной безопасности.</li> <li>- «Наблюдаем с детьми за природой в мае»</li> <li>- «Что почитать детям дома»</li> <li>- «Поиграем вместе»</li> </ul>		<p>В течении месяца.</p>
<p>Лето</p>	<p>1.Беседа</p> <p>2.Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Оказание первой помощь при ушибе и укусе насекомых».</li> <li>- «Соблюдение Питьевого режима ребёнка»</li> <li>- «Одежда ребенка в жаркое время года»</li> <li>- «Соблюдаем правила дорожного движения, родители – пример для ребёнка».</li> <li>- «Соблюдение правил пожарной безопасности на природе и в быту»</li> <li>- «Нужен ли ребенку отдых от детского сада?»</li> </ul> <p>3.Памятка «Прогулки с детьми, зачем они нужны?»</p> <p>4.Помощь в подготовке к празднику «День защиты детей», помощь родителей в подготовке к выступлению в Д.К на День защиты детей.</p> <p>5.Ежедневные беседы о состоянии здоровья ребенка, о его поведении.</p> <p>6.Субботник: Покраска построек на участке, посадка саженцев для озеленения.</p> <p>7.Литературная викторина по произведениям К. Чуковского с героями сказок.</p>		<p>Июль – Август</p>

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

## 1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы

	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Помещения, обеспечивающие образование дошкольников.	Групповая комната	
Помещения, обеспечивающие образование дошкольников.	Музыкальный, спортивный залы, кабинет психолога, сенсорная комната, кабинет логопеда	
Специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	<p><b>- Игры на развитие мелкой моторики</b> «Развиваем пальчики – стимулируем речь»: «В гости к пчелке», «Игры с прищепками и крышками», «Конструктор на магните», «Украсть бабочку и улитку», «Выложи узор», «Шнуровка» и т.д</p> <p><b>Игры с разнообразным природным материалом:</b> «Выложи узор», «Золушка», «Чудесный сундучок» и т.д</p> <p><b>- Комплекс упражнений по артикуляционной гимнастики:</b> «Птенчики», «Мишка», «Улыбка», «Язычок гуляет», «Дарим звуки» и т.д</p> <p><b>- Игры на развитие речевого дыхания:</b> «Прокати шарик», «Угадай, кто спрятался», «Прокати колесо, кто дальше», «Сдуй снежинку и тучку»....</p> <p><b>- Комплект дидактического пособия</b> «Матрешки».</p> <p><b>- Массажные мячики для массажа ладоней и пальчиков.</b></p> <p>-Для продуктивной деятельности: карандаши, пластилин, кисти, восковые мелки,</p>	<p><b>В театральном уголке:</b> «Пальчиковый театр», «Шагающий театр», управление куклами марионетками. Игры: «Бусоград», «Гомзики» - для пальчиковой игры, «Угадай сказочного героя», «Животные в р.н. сказках». Настольные пальчиковые театры.</p> <p><b>- Литература:</b> Репина З.А «Артикуляционная гимнастика для дошкольников» Нищева Н.В: «Секреты работы с неговорящим ребенком». «Секреты развития фонематического слуха». «Секреты развития мелкой моторики». Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику». Петрова «Театрализованные игры в дет.саду»</p>

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 (паспорт группы)

### Материально - техническое оснащение

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 (паспорт группы)

### 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

## Комплексно – тематическое планирование

Период	День Недели	Тема	Тема недели
Сентябрь	1 неделя	«Наш детский сад»	«История и традиции детского сада» Цель: воспитание интереса к мероприятиям д/с; формирование умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.
	2 неделя	«Цветы»	«Осенний букет» Цель: воспитание эстетического восприятия (точность, аккуратность)
	3 неделя	«Осенние хлопоты»	«Витаминная корзина» Цель: формирование потребности в здоровом образе жизни
	4 неделя	«В мире вещей» Мебель	«Наши помощники - инструменты» Цель: воспитание бережного отношения к предметам – помощникам.
Октябрь	1 неделя	«Хлеб всему голова»	«От куда хлеб пришел» Цель: воспитание уважения к труду хлебороба.
	2 неделя	«Наши руки не для скуки»	«Ярмарка» Цель: воспитание желания бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

	3 неделя	«Золотая осень»	<b>«Кладовая леса»</b> Цель: воспитание бережного отношения к природе.
	4 неделя	«День народного единства»	<b>«Россия – родина разных народов»</b> Цель: воспитание у детей интереса к истории своей страны.
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	«Люди труда»	<b>«Чем пахнут ремесла»</b> Цель: воспитание культуры трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам.
	2 неделя	«Птицы улетели»	<b>«Как помочь птицам зимой»</b> Цель: привитие привычки заботиться о братьях наших меньших.
	3 неделя	«Детский фольклор»	<b>«Фольклор народов мира»</b> Цель: воспитание интереса к фольклору мира, умение эмоционально выражать свои чувства.
	4 неделя	В мире вещей: «Одежда, обувь»	<b>«Одежда и обувь будущего»</b> Цель: развитие воображения и фантазии; воспитание положительного отношения к труду.
<b>Декабрь</b>	1 неделя	«Высоко в горах»	<b>«Кто живет в горах»</b> Цель: воспитание эстетических чувств, умения видеть красоту гор и умение ею любоваться.
	2 неделя	«Зима пришла»	<b>«Животные севера и жарких стран»</b> Цель: воспитание любознательности, чувства заботы, любви к животным, умение выражать свое отношение к окружающему.
	3 неделя	«Животный мир»	<b>«Как звери и птицы к зиме подготовились?»</b> Цель: воспитание желания помогать птицам зимой, подкармливать их, очищать кормушки от снега; формирование представлений о поведении и жизни зверей и птиц зимой.
	4 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	<b>«Новогодние хлопоты»</b> Цель: восп-е принимать участие в праздниках; формир-е чувства сопричастности к событиям, которые происходят в д/с; чувства радости от приближения новогоднего праздника, воспит-е желания участвовать в исполнении песен праздничных и танцев.
<b>Январь</b>	2 неделя	«Зимние забавы»	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b> Цель: воспитание чувства любви к природе, народным традициям; воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.
	3 неделя	В мире вещей: «Посуда»	<b>«Столовый этикет»</b> Цель: восп-е бережного и аккурат-го отношения к посуде и культуры поведения за столом.
	4 неделя	«Время»	<b>«Календарь»</b> Цель: формирование любознательности, познавательной мотивации, ассоциативно – образное, логическое мышление.
<b>Февраль</b>	1 неделя	«Наши предки»	<b>«Первобытные люди»</b> Цель: воспитание интереса к истории, уважение к предкам; воспитание чувства восхищения

			достижениями человечества; формирование стремления к познанию.
	2 неделя	«Подводный мир»	<b>«Подводный мир»</b> Цель: формирование умения видеть красоту и многообразие подводного мира; воспитание любви к природе и бережного к ней отношения.
	3 неделя	«Транспорт»	<b>«Виды транспорта»</b> Цель: воспитание уважения к людям, работающим на разном виде транспорта; воспитание положительного отношения к труду.
	4 неделя	«Я и папа»	<b>«Русские богатыри»</b> Цель: воспитание любви к Родине, интереса к истории России, любви и уважения к нашим предкам – защитникам Родины.
<b>Март</b>	1 неделя	«Я и мама»	<b>«Мамы всякие нужны – мамы всякие важны».</b> Цель: формирование представления о труде и отдыхе взрослых, желание помогать им.
	2 неделя	«Весна – красна»	<b>«Первые приметы весны».</b> Цель: воспитание отзывчивости, бережного отношения ко всему живому, к флоре и фауне родного края.
	3 неделя	«Путешествия и открытия»	<b>«Путешествуем по стране»</b> Цель: формирование уважительного отношения к государственным символам России – флаге, гимне, гербе; воспитание патриотических чувств, любви к Родине.
	4 неделя	«Книжника неделя»	<b>«Книги которые нас учат»</b> Цель: формирование интереса и потребности в чтении книги, представления о роли книги в жизни человека.
<b>Апрель</b>	1 неделя	«Твоя безопасность»	<b>«Знаешь сам, научи другого»</b> Цель: формирование знаний правил техники безопасности в быту и на улице, умение делиться знаниями с другом.
	2 неделя	«Космос»	<b>«Глубины вселенной»</b> Цель: воспитание эмоционального восприятия окружающей действительности, чувства восхищения и гордости за знаменитых людей нашей страны и ее истории.
	3 неделя	«Удивительный мир искусства»	<b>«Журналисты»</b> Цель: формирование интереса к профессии, воспитание умения работать в коллективе.
	4 неделя	«Интеллект. марафон»	<b>«Внимание!»</b> Цель: развитие основных свойств внимания: объем, распределение, концентрация, устойчивость, переключение.
<b>Май</b>	2 неделя	«Мы победили»	<b>«Мы помним, мы гордимся»</b> Цель: воспитание чувства патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ.
	3 неделя	«Братья наши меньшие»	<b>«Пресмыкающиеся»</b> Цель: воспитание любви и уважения к природе в целом, не нанося ей вред.

	4 неделя	«Мы все такие разные»	« <b>Дети всей Земли</b> » Цель: воспитание и уважение к собственной и другим национальным культурам разных народов России.
<b>Лето</b>			
<b>Июнь</b>	1 неделя	«Сказочное лето»	« <b>Бытовые сказки</b> » Цель: воспитание трудолюбия, справедливости, находчивости, сатирического осуждения людских пороков и недостатков.
	2 неделя	«День России»	« <b>Я патриот</b> » Цель: воспитание патриотических качеств у детей, любви и заботливого отношения к родному краю.
	3 неделя	«Безопасное лето»	« <b>Отдыхаем безопасно</b> » Цель: воспитание внимательности, осторожности, культуры поведения, ответственности за свои действия.
	4 неделя	«Наше здоровье»	« <b>Полезные привычки</b> » Цель: воспитание ответственности и желание беречь свое здоровье, привычки соблюдать культурно – гигиенические правила.
<b>Июль</b>	1 неделя	«У медведя во бору»	« <b>Зеленая аптека</b> » Цель: формирование представления о роли здорового образа жизни, зависимости здоровья человека от правильного питания.
	2 неделя	«Моя семья»	« <b>Семейные традиции</b> » Цель: воспитание интереса и любознательности к семейным традициям, обогащая духовную культуру детей.
	3 неделя	«Мы – исследователи»	« <b>Лаборатория природы</b> » Цель: воспитания самостоятельности, активности в исследовании окружения, умение планировать последовательность действий.
	4 неделя	«Путешествие в мир природы животных»	« <b>Животные разных стран</b> » Цель: воспитание интереса и любознательности к животным разных стран, чувства сострадания к вымирающим животным.
<b>Август</b>	1 неделя	«В мире искусств»	« <b>Архитектура</b> » Цель: формирование эстетического восприятия окружающих сооружений; воспитание уважения, бережного уважения к труду человека, чувства коллективизма.
	2 неделя	«Веселая игровая»	« <b>Игры народов мира</b> » Цель: формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения договариваться, самостоятельно решать конфликтные ситуации.
	3 неделя	«Яблочный спас»	« <b>Медовый спас</b> ». « <b>Яблочный спас</b> ». « <b>Ореховый спас</b> ». Цель: формирование чувства

			причастности к истории Родины через знакомство с народными праздниками.
	4 неделя	«Правила дорожного движения»	<b>«Перекресток правил дорожного движения»</b> Цель: развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные правила, в своих поступках следовать положительному примеру.

### 3.4 Особенности организации РППС территории (макросреда), учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 (паспорт группы)

	Содержание (оборудование, инвентарь, атрибуты...)
Прогулочная площадка	Веранда, качели, детский домик, горка, песочница, скамейка, детский столик с двумя скамейками, кожаная детская мебель.
Спортивные площадки	Футбольное и хоккейное поле с воротами, брус для равновесия, жираф – с баскетбольным кольцом, турник, лестница – дуга.
Автогородок	Дорожная разметка, выносные дорожные знаки и светофор
Огород	Цветочные клумбы, огород.
Другая прилегающая территория ДОО	Метеостанция.

### 3.5 Особенности организации РППС группы (микросреда,) учитывая принципы трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 (паспорт группы)

### 3.6 Распорядок и (или) режим дня, учитывая национально-культурные условия, климатические особенности региона

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Организация дневного сна детей.** Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создаётся уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

**Приём детей** проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе.

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

**Организация прогулки.** Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4 - 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м\с. (СанПин 2.4.1.3049 – 13)

### Приложение № 6

**Особенности организации питания.** В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учётом сезонного наличия свежих овощей, фруктов и зелени.

**Особенности организации физического воспитания.** Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом здоровья, возраста детей и времени года. Ежедневное проведение утренней гимнастики детей и гимнастики после сна.

### Приложение № 3. Приложение № 5.

**Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности.** Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

## **Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми.**

Дни недели.	Время.	Содержание непосредственно - образовательной деятельности.
Понедельник	09.00 – 09.25	Ознакомление с окружающим миром
	09.35 – 10.00	Рисование
	10.35 – 11.00	Музыка
Вторник.	09.00 – 09.25	Развитие речи
	09.35 – 10.00	Физическая культура
	10.10 – 10.35	Конструирование
Среда.	09.00 – 09.25	ФЭМП
	09.55 – 10.20	Музыка

Четверг.	09.00 – 09.25	Развитие речи
	09.35 – 10.00	Рисование
	11.30 – 11.55	Физическая культура на улице
Пятница.	09.00 – 09.25	Лепка - аппликация
	10.00 -10.25	Физическая культура

### *Распорядок дня в холодное время года.*

- 07.15 - 08.04** Приход детей в детский сад, игры, самостоятельная деятельность детей.  
**08.04 - 08.12** Утренняя гимнастика  
**08.12 - 08.35** Подготовка к завтраку, завтрак.  
**08.35 - 09.00** Игры, самостоятельная деятельность детей.  
**09.00 - 10.35** Непосредственно образовательная деятельность, (включая перерывы)  
**10.35 – 11.35** Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.  
**11.35 - 11.50** Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  
**11.50 - 12.30** Подготовка к обеду. Обед.  
**12.30 - 15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.  
**15.00 - 15.20** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры,  
**15.20 - 15.35** Полдник.  
**15.35 - 16.30** Игры, самостоятельная и организованная деятельность.  
**16.30 - 17.45** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой.

### *Распорядок дня в холодное время года, в ненастную погоду.*

- 07.15 - 08.04** Приход детей в детский сад, игры, самостоятельная деятельность детей  
**08.04 - 08.12** Утренняя разминка.  
**08.12 - 08.35** Подготовка к завтраку, завтрак.  
**08.35 - 09.00** Игры, самостоятельная деятельность детей.  
**09.00 – 10.35** Непосредственно образовательная деятельность детей. (включая перерыв)  
**10.35 - 11.35** Подвижные, дидактические, спортивные, строительно - конструкторские игры; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Гигиенически процедуры.  
**11.35 – 12.30** Подготовка к обеду. Обед.  
**12.30 - 15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.  
**15.00 - 15.20** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры. самостоятельная деятельность.  
**15.20 - 15.35** Полдник.  
**15.35 - 16.40** Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.  
**16.40 - 17.45** Подвижные спортивные, дидактические, театрализованные, строительно – конструктивные игры; индивидуальная работа с детьми; ручной труд, чтение художественной литературы, уход детей домой.

## ***Примерный распорядок дня в (оздоровительный) тёплый период года (июнь – август)***

- 07.15 – 08.04** Приход детей в детский сад (встреча детей на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность детей.
- 08.04 – 08.12** Утренняя разминка, игра.
- 08.12 - 08.40** Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.40 – 09.10** Игры. Совместная деятельность с детьми, развлечения.
- 09.10 – 11.40** Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.
- 11.40 - 11.50** Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
- 11.50 - 12.30** Подготовка к обеду. Обед.
- 12.30 - 15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.
- 15.00 - 15.20** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.20 - 15.35** Полдник.
- 15.35 - 16.10** Игры, самостоятельная деятельность.
- 16.10 - 17.45** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой.

## ***Примерный распорядок дня на время активного отдыха, каникул, в тёплое время года, в ненастную погоду.***

- 07.15 - 08.04** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей.
- 08.04 – 08.12** Утренняя разминка.
- 08.12 - 08.35** Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.35 - 10.50** Игры. Совместная деятельность с детьми, развлечения.
- 10.50 – 11.50** Подвижные, спортивные, театрализованные, дидактические, строительно – конструктивные игры; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Гигиенические процедуры.
- 11.50 – 12.30** Подготовка к обеду, обед.
- 12.30 - 15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.
- 15.00 - 15.20** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.20 – 15.35** Полдник.
- 15.35 - 16.45** Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.
- 16.45 - 17.45** Подвижные, спортивные, театрализованные, строительно – конструктивные игры; индивидуальная работа с детьми; ручной труд; чтение художественной литературы, уход детей домой.

## ***Примерный распорядок дня при карантине.***

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей

- обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
  5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
  6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.
  7. Воспитателями группы и младшим воспитателем неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина»

## Приложение №

### **ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ РЕБЕНКА С ОВЗ.**

1. Индивидуальные беседы об успехах и неудачах ребенка.
2. Консультации:
  - «Роль дыхания в процессе речи»
  - «Домашний пальчиковый театр своей семьей»
  - «Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие»
  - «Как помочь ребенку заговорить»
  - «Секреты развития фонематического слуха»
3. Памятка для родителей, имеющих ребенка с ТНР (тяжелое нарушение речи)
4. В помощь родителям:
  - Комплекс пальчиковых игр для игры с ребенком дома.
  - Игры для развития правильного речевого дыхания у детей.
  - Артикуляционная гимнастика с ребенком дома.
  - Игровые упражнения для развития фонематического слуха у детей.
5. Массаж пальцев рук ребенка. (массажный мячик)